

THÈSES EN ART ET SCIENCES DE L'ART

Thèse soutenue en 2015

Fabian BALTHAZART

Henry Madin. Traitement des lacunes dans l'orchestre des motets à grand chœur. Spécificités et problématiques d'une pratique entre science et art 1989

Directeurs : Marie-Alexis Colin, Jean-Pierre Deleuze (Conservatoire Royal de Mons)

Octobre 2015