

FACULTÉ DE PHILOSOPHIE ET LETTRES
Département d'Histoire, Arts et Archéologie

Référentiel de compétences du BA en Histoire de l'art et archéologie, orientation générale

COMPÉTENCES ET SAVOIRS*

1. ACQUERIR UN SOCLE COMMUN CENTRE SUR LA CULTURE ET LA COMMUNICATION

Acquérir une culture transdisciplinaire et créer des liens entre différents domaines du savoir		25 ECTS
Maîtriser des savoirs de base et comprendre les enjeux, les thématiques et les méthodes de ces disciplines	Philosophie, Littérature, Histoire	
Se former à la pensée critique		25 ECTS
Comprendre la notion de critique des sources et utiliser de manière autonome les technologies de l'information et la communication	Critique des sources, Technologies de l'information	
Apprendre à lire et communiquer dans plusieurs langues		25 ECTS
Maîtriser l'anglais scientifique et s'initier à une troisième langue	Anglais <i>Langue 2 au choix: néerlandais, allemand, espagnol, italien, portugais, roumain, grec moderne, arabe, turc, polonais, tchèque, slovène, russe</i>	
Se former à une autre discipline ou approfondir des savoirs liés à la discipline principale		30 ECTS
Maîtriser des savoirs dans un autre domaine, ou s'initier à (ou approfondir) une autre langue et sa culture Approfondir des savoirs liés à l'histoire de l'art	<i>Mineures: Philosophie, Sciences des religions, Langues et Littératures (classiques ou modernes), Histoire, Musicologie, Information et communication, Criminologie Modules optionnels: Antiquité; Moyen Âge - Renaissance - Temps modernes; Art contemporain; Archéologie et arts du monde</i>	

2. SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPECIFIQUE

Développer des savoirs dans les domaines liés à l'histoire de l'art et archéologie		100 ECTS
Posséder une bonne connaissance des grands courants artistiques et de l'évolution des arts Comprendre et expliquer les objets, images et édifices de l'environnement quotidien actuel et ancien	Art et archéologie : civilisation pré/protohistoire du monde; Art et archéologie : monde grec et romain; Art et archéologie : moyen âge renaissance temps modernes; Art et archéologie : XIX ^e et XX ^e siècles; Art et archéologie : Afrique-Amérique-Asie – arts musulmans; Art et Archéologie : Égypte – proche orient; Art, Histoire et Archéologie : Byzance, le monde orthodoxe et l'Occident méditerranéen; Histoire de la musique	
Développer des savoirs dans les domaines complémentaires à l'histoire de l'art et à l'archéologie		
S'initier à l'anthropologie	Anthropologie sociale et culturelle	
Acquérir une partie de sa formation dans une autre université		100 ECTS
Appréhender d'autres perspectives et contextes d'apprentissage Approfondir la maîtrise d'une autre langue, y compris dans le domaine de spécialisation (si université non francophone)	L'ensemble des enseignements suivis durant un séjour éventuel en programme de mobilité	

3. SE FORMER A LA DEMARCHE SCIENTIFIQUE

Acquérir les techniques d'analyse et d'interprétation des œuvres d'art		100 ECTS
Maîtriser les différentes formes d'analyse des œuvres d'art	Introduction à la pratique de l'histoire de l'art; Technologie des arts plastiques et analyse des vestiges matériels; Esthétique; <i>Travaux dirigés</i>	
Acquérir un ensemble de concepts rigoureux pour l'analyse descriptive des images artistiques (forme et contenu) Se confronter à tous les aspects et aux outils de la fouille	Introduction à la pratique de l'archéologie; Résolution de problèmes archéologiques; <i>Travaux dirigés</i>	
Acquérir des techniques de mise en valeur du patrimoine matériel Acquérir des techniques de mise en valeur du patrimoine artistique	Muséologie, conservation et restauration	
S'initier à la recherche		100 ECTS
Apprendre à formuler une question de recherche Identifier les sources et la bibliographie et mener les recherches en bibliothèque et en archives Faire preuve d'esprit d'autonomie et de capacité à collaborer Synthétiser les résultats d'une recherche en respectant les règles de déontologie et de la propriété intellectuelle	<i>Travaux dirigés</i>	

4. MAÎTRISER LA COMMUNICATION ECRITE ET ORALE

Apprendre à présenter et structurer une question		100 ECTS
Etre capable de rédiger un rapport écrit en appliquant les règles de références et de publication Etre capable de présenter un exposé oral en utilisant les supports informatiques de manière adéquate	<i>Travaux dirigés</i>	

* Les cours optionnels sont présentés en italiques